Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 с углубленным изучением отдельных предметов имени Владимира Петровича Шевалева»

РАССМОТРЕНО
на заседании методического объединение учителей начальных классов
Протокол от *17.08.2020* №1.

СОГЛАСОВАННО
Зам. директора по Учебно-воспитательной работе
_____ М.Э. Кырчикова

УТВЕРЖДАЮ
Приказ директора школы
от 30.08.2020 № 158
_____ С.Д.Парамонов

Рабочая программа

учебного предмета

«Ручной труд»

по адаптированной основной общеобразовательной программе

для детей с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(1 – 4 классы)

Каменск – Уральский
2020 год

Предметная область: технологии
РУЧНОЙ ТРУД
1-4 классы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, планируемые предметные результаты изучения предмета, содержание учебного предмета, календарно-тематический план, материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена в соответствии с Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями), приказом Минобразования России от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), размещенной на сайте fgosreestr.ru,

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в

трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане школы

Образовательная область **«Технология»** представлена предметом: «Ручной труд» - в 1-м классе — 2 часа, во 2—4-х классах — 1 час в неделю.

С целью обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, увеличено количество часов на предмет «Ручной труд» - во 2 классе на 1 час в неделю, в 3 классе – на 1 час в неделю, в 4 классе – на 1 час в неделю.

Предметные области	**Учебные предметы**	**1**		**2**		**3**		**4**		**Всего**	
		Год.	**Нед.**	**Год**	**Нед.**	**Год.**	**Нед.**	**Год.**	**Нед.**	**Год.**	**Нед.**
		1		**2**		**3**		**4**		**4**	**5**
Обязательная часть											
Технология	Ручной труд	66	2	34	1	34	1	68	2	**169**	
	ИТОГО	**66**	**2**	**34**	**1**	**34**	**1**	**68**	**2**	**169**	

4. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Год обучения	**Минимальный уровень**	**Достаточный уровень**
1	● знание правил организации рабочего места; ● знание видов трудовых работ; ● знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; ● знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя; ● знание приемов работы (разметки деталей)	● умение работать с разнообразной наглядностью; ● выполнять общественные поручения по уборке класса; ● умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

	используемые на уроках ручного труда с помощью учителя	
2	● знание видов трудовых работ; ● знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения с помощью учителя, ● знание приемов работы (разметки деталей) с помощью учителя; ● умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; ● умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя; ● умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном) с помощью учителя.	● знание видов художественных ремесел; ● знание об эстетической ценности вещей; ● умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами; ● оценивать свое изделие (красиво, некрасиво) выполнять общественные поручения по уборке класса
3	● знание правил организации рабочего места; ● знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; ● умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; ● умение анализировать объект, подлежащий изготовлению; определять способы соединения деталей.	● умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя; ● умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и кар- тоном; нитками и тканью; проволокой и металлом); ● знание видов художественных ремесел; ● умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; ● умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, ● соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; ● умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя; ● умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя; ● умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; ● оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное).

4	● знание правил организации рабочего места; ● знание видов трудовых работ; ● знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; ● знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; ● знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; ● умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; ● умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя; ● умение составлять стандартный план работы по пунктам с частичной помощью учителя; ● умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с частичной помощью учителя ● умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); ● умение выполнять несложный ремонт одежды.	● знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; ● знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; ● знание видов художественных ремесел; ● умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; ● умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; ● умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; ● умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы; ● умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; ● умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; ● оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); ● устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; ● выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

5. Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным*,

пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.

Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о **нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о **тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Тематическое планирование.

Тематическое планирование составлено с учетом психофизических, возрастных индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью. Календарно-тематический план прилагается.

7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

7.1. Материально-техническое обеспечение включает:

- комплект предметных, сюжетных картин, серии сюжетных картин, динамические картины и схемы по разделам программы;
- технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, экран;
- экранно-звуковые пособия: комплект видеофильмов, презентаций по темам учебного предмета «Ручной труд»;
- оборудование для проведения предметно – практических упражнений.

Учебно-методические пособия для учителя:

1. Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах». Методич. пособие. Рекомендации к планированию занятий. – М.: 1994.
2. Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками. - М.:ТЦ «Сфера» 1997.
3. Конышева Н.М., Человек разумный – человек умелый. Развивающее обучение на уроках труда // Начальная школа. – 2000 - № 1.
4. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах: Книга для учителя. Из опыта работы. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985.
5. Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению: пособие для учащихся четырехлетней начальной школы. – М.: Просвещение, 1988.
6. Николкина Г.А., Гулуева Т.С., Попова Г.П. Уроки труда в начальной школе 1-2 кл. В помощь преподавателю начальной школы. - Волгоград, Учитель, 2006.
7. Павлова Н.П. Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1992.
8. Пинский Б.И. Психология трудовой деятельности учащихся вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1996

7.2 Учебно-методическое обеспечение представлено учебными пособиями для учащихся и методическими пособиями для учителя:

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ Л.А. Кузнецова. – СПб:.: Просвещение, 2016 г.

2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 2 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ Л.А. Кузнецова. – СПб:.: Просвещение, 2017 г.

3. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 3 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида/ Л.А. Кузнецова. – СПб:: Просвещение, 2014 г.

4. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида/ Л.А. Кузнецова. – СПб: Просвещение, 2014 г

Календарно-тематическое планирование уроков ручного труда
1 класс
(66 ч)

№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие. Человек и труд. Что сделано руками человека. Урок труда.	**1**	
2	Работа с глиной и пластилином. Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко».	**1**	
3	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Экскурсия в лес(парк).Коллекции из листьев.	**1**	
4-5	Работа с природными материалами. Как работать с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка»	**2**	
6	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге(сорта и виды бумаги, цвет, форма бумаги) Коллекция образцов бумаги.	**1**	
6-7	Работа с бумагой. Что надо знать о треугольнике. Приемы сгибания бумаги: сгибание треугольника пополам. Складывание из бумаги «Ёлочка».	**2**	
8-9	Работа с бумагой. Что надо знать о квадрате: сгибание квадрата с угла на угол. Складывание из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	**2**	
10-11	Работа с бумагой. Приемы сгибания прямоугольной формы пополам. Складывание из бумаги «Наборной линейки».	**2**	
12-13	Работа с глиной и пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. «Домик» , «Ёлочка»	**2**	
14-15	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка из пластилина изделий, имеющих шаровидную и овальную форму. «Помидор», «Огурец».	**2**	
16	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой. Правила обращения с ножницами, правила работы ножницами.	**1**	
17-	Работа с бумагой. Правила работы ножницами.	**2**	

18	Удержание ножниц. Приёмы резания по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). «Геометрический орнамент на квадрате».		
19-20	Работа с бумагой. Правила работы ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии).»Парусник из треугольников. Орнамент из треугольников».	**2**	
21-22	Работа с глиной и пластилином. Как правильно обращаться с пластилином. Приемы работы (вытягивание одного конца столбика). «Морковь», «Свекла», «Репка».	**2**	
23-24	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином (сплющивание) «Пирамидка из четырех колец», «Грибы».	**2**	
25	Работа с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах. Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	**1**	
26	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия (клеевое соединение). Обрывание бумаги по контуру. Аппликация «Осеннее дерево».	**1**	
27-28	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. «Открытки со складным цветком и фигуркой кошечки»	**2**	
29	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. «Цыпленок»	**1**	
30-31	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. «Бумажный фонарик».	**2**	
32-33	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. «Декоративная веточка»	**2**	
34	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. «Флажки».	**1**	
35-36	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование из бумаги. «Бумажный цветок»	**2**	

37	Работа с пластилином. Лепка из пластилина разными способами. Приемы лепки многодетальных фигурок животных. «Котик».	**1**	
38	Работа с бумагой. . Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки».	**1**	
39-40	Работа с бумагой. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Объемная аппликация «Ветка рябины»	**2**	
41-42	Работа с бумагой. . Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами по кривым линиям – округление углов прямоугольных деталей. Аппликация «Цветы в корзине»	**2**	
43	Работа с текстильными материалами. Элементарные сведения о нитках. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Наматывание ниток в клубок.	**1**	
44-45	Работа с текстильными материалами. Работа с нитками. Наматывание ниток на картонку «Бабочки», «Кисточки»	**2**	
46	Работа с бумагой. . Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	**1**	
47-48	Работа с бумагой. . Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами изображений предметов по совершенно кривой линии (кругу) Аппликация «Снеговик», «Гусеница».	**2**	
49	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование из бумаги. «Цыпленок в скорлупе».	**1**	
50-51	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги: сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине. «Пароход»	**2**	
52	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги: сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине. «Стрела»	**1**	
53-54	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное	**2**	

	конструирование. «Плетеный коврик из полос бумаги».		
55	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объёмное конструирование. «Птичка»	**1**	
56	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами: симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. «Закладка для книг с геометрическим прорезанным орнаментом»	**1**	
57	Работа с бумагой. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолет в облаках».	**1**	
58-59	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина разными способами (лепка макета) «Снегурочка в лесу».	**2**	
60	Работа с природными материалами. Работа с тростниковой травой. Конструирование из тростниковой травы и пластилина. «Ёжик».	**1**	
61-62	Работа с бумагой. . Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами: симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	**2**	
63	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание бумаги по типу гармошки). Конструирование из бумаги «Декоративная птица со складными крыльями»	**1**	
64	Работа с текстильными материалами. Как работать с нитками. Шитьё. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	**1**	
65	Работа с текстильными материалами. Как работать с нитками. Приемы шитья. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	**1**	
66.	Работа с текстильными материалами. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. Вышивка прямой строчкой в два приема.	**1**	

Тематическое планирование
по ручному труду во 2 классе
34 часа в год

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	**Работа с глиной и пластилином** Правила поведения и техника безопасности на уроках труда**.** Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)	1
2	Лепка столярных инструментов	1
3	Лепка с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля	1
4	**Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)** Изготовление птички	1
5	Изготовление рыбки	1
6	**Работа с бумагой и картоном** Изготовление пакета из бумаги	1
7	Изготовление счетного материала (квадраты, треугольники, круги)	1
8	**Работа с текстильными материалами** Изготовление стилизованных ягод из ниток	1
9	Плетение косички из веревочек	1
10	**Работа с глиной и пластилином** Лепка стакана для карандашей	1
11	Лепка с натуры цветочного горшка	1
12	Лепка по представлению чайной посуды	1
13	**Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)** Составление композиции из засушенных растений	1
14	Изготовление ежика из сухих листьев	1
15	Изготовление колпачка для карандашей из каштанов	1
16	**Работа с бумагой и картоном** Изготовление закладки для книг	1
17	Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд	1
18	**Работа с глиной и пластилином** Лепка по образцу цыпленка и утенка	1
19	Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы	1
20	**Работа с природными материалами** Изготовление персонажей к сказке «Теремок»	1
21	**Работа с бумагой и картоном** Изготовление закладки из тонкого картона. Оклеивание картона бумагой	1
22	Изготовление аппликации «Грузовик»	1
23	Изготовление поздравительных открыток	1
24	**Работа с текстильными материалами** Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника	1
25	Составление коллекции тканей	1
26	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)	1
27	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)	1
28	Изготовление игольницы	1
29	**Работа с глиной и пластилином**	1

	Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль»)	
30	**Работа с бумагой и картоном** Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек	1
31	Изготовление трехсекционного светофора	1
32	**Работа с текстильными материалами** Выполнение стежка «шнурок»	1
33	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением	1
34	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок»	1
Итого:		34

Ручной труд 3 класс

(1 час в неделю-34 часа в уч. году)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Корректировка часов
1	**Работа с природными материалами.** Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.	1		
2	Организация рабочего места при работе с природными материалами.	1		
3	Элементарные понятия о природных материалах.	1		
4,5	Работа с засушенными листьями. (аппликация).	2		
6	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха.	1		
7	**Работа с бумагой.** Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).	1		
8	Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, гигиеническая).	1		
9	Виды работы с бумагой и картоном.	1		
10	Обрывание бумаги. Обрывание по контуру (аппликация).	1		
11	Разметка бумаги. Разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке).	1		
12	**Работа с проволокой**. Применение проволоки в изделиях.	1		
13	Свойство проволоки (толстая, тонкая, гнётся).	1		
14	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.	1		
15	Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».	1		
16	Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок, птиц, зверей, человечков.	1		

17	**Работа с древесными материалами.** Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины.	1		
18	Понятие «дерево» и «древесина».	1		
19	Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).	1		
20,21	**Работа с природными материалами.** Работа с еловыми шишками. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).	1		
22	Работа с тростниковой травой.	1		
23	**Работа с металлоконструктором.** Изделия из металлоконструктора.	1		
24	Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты).	1		
25	Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка).	1		
26.	**Работа с проволокой.** Получение контуров геометрических фигур, букв.	1		
27	***Работа с бумагой и картоном.*** *Виды работ с бумагой и картоном (разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, складывание фигурок из бумаги).*	1		
28	**Работа с бумагой и картоном.** Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».	1		
29	**Работа с текстильными материалами.** Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Завязывание узелка на нитке.	1		
30	Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка строчкой косого стежка.	1		
31	**Работа с древесиной.** Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).	1		
32	Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.	1		
33	**Работа с текстильными материалами.** Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека.	1		
34	Вышивка строчкой косого стежка.	1		

Календарно-тематический план по предмету:
«Ручной труд»
4 класс

№ п/п	Тема урока	Название изделия	Кол-во часов	Дата
1.	*Работа с бумагой.* Элементарные сведения о бумаге. Сорта и виды бумаги. Цвет, форма бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой. Организация рабочего места при работе с бумагой.		1	
2.	*Работа с бумагой.* Складывание фигурок из бумаги. Оригами (из треугольников).	Геометрическая фигура – раскладка.	1	
3.	*Работа с бумагой.* Складывание фигурок из бумаги. Оригами (из квадратов).	Фигурка « Рыбка».	1	
4.	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Их применение и устройство.	Игра «Геометрический конструктор».	1	
5.	*Работа с текстильными материалами.* Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткани. Свойства ткани. Инструменты и приспособления при работе с тканью .	Бумажная схема полотнянного переплетения нитей.	1	
6,7.	*Работа с текстильными материалами.* Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение. Кто шьет их ткани. Скручивание ткани. Историко – культорологические сведения (изготовление кукол – скруток из ткани в древние времена).	Игрушка «Кукла – скрутка».	2	
8,9	*Работа с текстильными материалами.* Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.	Салфетка с аппликацией.	2	
10,11	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью шаблона. Правила работы с шаблоном. Вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму. Щелевое соединение деталей.	Игрушка с щелевым соединением деталей «Цыпленок»	2	
12.	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (циркулем). Понятие «циркуль».Их применение и устройство.	Игрушка «Летающий диск»	1	
13.	*Работа с бумагой.* Экономичная разметка бумаги. Разметка с помощью чертежных инструментов (циркулем).	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1	
14.	*Работа с бумагой.* Конструирование из бумаги и картона плоских деталей. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения.	Конверт для писем с клеевым соединением.	1	
15.	*Работа с бумагой.* Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.	Конверт без клеевого соединения деталей.	1	

16,17.	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (угольником). Его применение и использование.	Разметка геметрического орнамента с помощью угольника.	2	
18.	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (угольником).	Закладка для книг.	1	
19.	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (угольником).	Закладка для книг со «свободным плетением».	1	
20 – 23.	*Работа с текстильными материалами.* Приемы вышивания: вышивка строчкой косого стежка.	«Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».	4	
24.	*Работа с металлом.* Элементарные сведения о металле. Применение металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Приемы обработки фольги: «сминание».	Изделие «Дерево».	1	
25.	*Работа с металлом.* Виды металла. Свойства металла. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Приемы обработки фольги: «скручивание».	Изделие «Паук».	1	
26,27.	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (циркулем). Приемы сгибания бумаги: «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».	Изделие «Складные часы».	2	
28,29	*Работа с бумагой.* Разметка с помощью чертежных инструментов (угольником, линейкой).	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко».	2	
30,31.	*Работа с бумагой.* Сгибание бумаги по типу «гармошка». Приемы клеевого соединения: «точечное».	Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	2	
32,33	*Работа с бумагой.* Сгибание бумаги по типу «сгибоние прямоугольной формы попалам».	Изделие «Птица».	2	
34,35.	*Работа с бумагой* Складывание фигурок из бумаги (оригами). Разметка с опорой на чертеж. Чтение чертежа.	Изделия «Снежинка», «Звезда».	2	
36,37	*Работа с бумагой.* Разметка с опорой на чертеж. Линия чертежа. Чтение чертежа.	Летающая модель «Самолет», летающая модель «Планер».	2	
38,39	*Работа с текстильными материалами.* Элементарные сведения о нитках. Применение ниток. Связывание ниток в пучок.	Аппликация «Цветок из ниток».	2	
40,41	*Работа с текстильными материалами.* Свойства ниток. Цвет ниток. Связывание ниток в пучок.	«Помпон из ниток».	2	
42,43	*Работа с проволокой.* Элементарные сведения о проволоке. Свойства проволоки.	Декоративные фигурки птиц,	2	

	Инструменты. Правила обращения с проволокой. Получение контуров декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.	зверей, человечков.		
44,45	*Комбинированные работы с разными материалами.* Виды работ по комбинированию разных материалов: проволока, бумага и нитки.	Изделие «Муха».	2	
46,47	*Работа с бумагой.* Приемы сгибания картона (оригами): «сгибание сторон к середине», «сгибание квадрата с угла на угол».	Изделие «Открытая коробочка».	2	
48.	*Работа с древесными материалами.* Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Свойства древесины. Понятие «дерево», «древесина». Материалы и инструменты.		1	
49.	*Работа с древесными материалами.* Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами. Способ обработки древесины ручными инструментами (заточка точилкой).	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	
50,51	*Работа с древесными материалами.* Способы обработки древесины ручными инструментами. Клеевое соединение.	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	2	
52,53	*Работа с текстильными материалами.* Виды ремонтных работ: пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.		2	
54,55	*Работа с текстильными материалами.* Виды ремонтных работ: пришивание пуговиц с ушком.		2	
56-59.	*Работа с текстильными материалами.* Отделка изделий пуговицами.	Аппликация с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	4	
60,61	*Работа с текстильными материалами.* Изготовление и пришивание пуговиц.	Изделие «Вешалка».	2	
62,63	*Картонажно – переплетные работы.* Элементарные сведения о картоне. Сорта катона. Свойства картона. Изделия и приспособления. Изделия в переплете.	Записная книжка с пререплетной крышкой «Блокнот».	2	
64	Экскурсия в швейную мастерскую.		1	
65,66	*Работа с текстильными материалами.* Соединение деталей, выкроенных из ткани строчкой петлеобразного стежка.	Подушечка для игл.	2	
67,68	*Работа с текстильными материалами.* Соединение деталей, выкроенных из ткани строчкой петлеобразного стежка.	Мягкие игрушки – подушчки «Рыба», «Цыпленок».	2	
		Итого:	**68 ч**	